Problème : Quels sont les dangers liés à la cyber-surveillance ?

La cyber-surveillance est un sujet très actuel, et polémique. En effet deux camps s’opposent, ceux qui sont partisans de la sécurité, contre ceux qui ne veulent pas se sentir « espionner » ou perdre une quelconque liberté. En effet, la liberté est déjà de plus en plus restreinte, avec les contrôles sur Internet et les pouvoirs qu’ont nos fournisseurs d’accès, afin de garantir une sécurité optimale la cyber-surveillance étale peu à peu son emprise jusqu’à devenir une vraie fourmilière telle qu’elle l’est actuellement à Londres où 13 caméras sont braquées en permanence par personne. Les quatre documents abordent le thème de la liberté. En effet, le 3ème texte parle de la liberté en générale, et les 3 autres celui des libertés de l’informatique et notamment du CNIL. On observe aussi qu’il s’agit de trois textes issus de journal ou de roman et d’un article de dictionnaire/de loi. Dans un premier temps, nous verrons quels sont les dangers liés à la cyber-surveillance et dans un second temps nous traiterons quelles sont les solutions proposées dans ces documents.

Tout d’abord, le premier aborde la cyber-surveillance et le danger principal que sa présence exerce dans notre monde, c’est-à-dire la menace de la liberté individuelle, en effet « les britanniques sont le peuple le plus épié au monde », il y aurait « une caméras pour 14 personnes » psi4cmh7v

CORRECTION :

Doc 1 :

* Danger de la vidéosurveillance sur les libertés individuelles
* Avantages sécurité supplémentaire (contre le terrorisme)
* Contrôle sur les caméras de surveillance pour éviter les abus.

Doc 2 :

* Conseils sur une bonne utilisation d’internet entre les abus, l’impulsivité sur internet pour les achats
* Dangers du commerce en ligne achat facilité, réutilisation des données perso (cookies)

Doc 3 :

* Une surveillance omniprésente procure un grand pouvoir à la société qui l’exercice, en l’occurrence BigBrother.
* Dangers de ce qui pourrait être une trop importante surveillance, on voit que le personnage est inquiet de chaque fait, gestes et bruits.

Doc 4 :

* Rédiger l’introduction complète de la synthèse en respectant la méthodologie en cours.
* Rédiger une partie au choix du développement de la synthèse en respectant la méthodologie.